

# Como prenda de mi afecto

Armonización: Abel Di Marco, Pbro.

Andantino ♩ = 74

1. Co - mo pren - da de mi a - fec - to yo te o - frez - co Ma - dre mí - a mis an - gus - tias y a - le  
grí - as y mi po - bre co - ra - zón. Yo te doy, dul - ce Ma - rí - a, to - do en - te - ro el co - ra -  
zón, yo te doy, dul - ce Ma - rí - a, to - do en - te - ro el co - ra - zón.

The musical score is written for piano and voice. It consists of three systems of music. The first system starts with a treble clef, a 3/4 time signature, and a tempo marking of 'Andantino' with a quarter note equal to 74 beats. The melody is in G major. The lyrics are: '1. Co - mo pren - da de mi a - fec - to yo te o - frez - co Ma - dre mí - a mis an - gus - tias y a - le'. The second system continues the melody and lyrics: 'grí - as y mi po - bre co - ra - zón. Yo te doy, dul - ce Ma - rí - a, to - do en - te - ro el co - ra -'. The third system concludes the piece with the lyrics: 'zón, yo te doy, dul - ce Ma - rí - a, to - do en - te - ro el co - ra - zón.' The score includes piano accompaniment in both hands and a vocal line.

2. Toca a tí, cual tierna Madre,  
alejarlo del pecado  
y ofrecerlo a tu Hijo amado  
cual ofrenda de mi amor.  
*Yo te doy, dulce María.....*

3. Hijo soy de tu cariño;  
te consagro amor, ternura,  
de esta vida la ventura  
de sufrir el cruel dolor.  
*Yo te doy, dulce María.....*

4. Es verdad que todo es poco;  
más mereces Madre mía.  
¿Qué te doy, dulce María?  
Sólo tengo un corazón.  
*Yo te doy, dulce María.....*