

# DUO SERAPHIM

T. L. de Victoria

1

Tenor I

Tenor II

Barítono

Bajo

Dú - o Sé - ra - phim cla - ma - bant ál -

Dú - o Sé - ra - phim cla - ma - bant ál - ter ad

Detailed description: This block contains the first five measures of the musical score. It features four vocal parts: Tenor I, Tenor II, Baritone, and Bass. The music is in a common time signature (C) with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). Tenor I and Baritone have lyrics, while Tenor II and Bass are silent, indicated by rests. The lyrics for Tenor I and Baritone are: 'Dú - o Sé - ra - phim cla - ma - bant ál -'.

6

T. I

T. II

Bar.

B.

ter ad ál - te - rum, Sán -

Sán - ctus,

ál - te - rum, Sán -

Sán - ctus, Sán -

Detailed description: This block contains measures 6 through 10 of the musical score. It features the same four vocal parts. Tenor I and Baritone have lyrics, while Tenor II and Bass are silent. The lyrics for Tenor I and Baritone are: 'ter ad ál - te - rum, Sán -'. The lyrics for Tenor II and Bass are: 'Sán - ctus,'. The lyrics for Baritone and Bass are: 'ál - te - rum, Sán -'. The lyrics for Tenor I and Bass are: 'Sán - ctus, Sán -'.

Revisión y edición: Abel Di Marco, Pbro. Derechos reservados. © A. Di Marco. ASCAP 3506300.

Se permite el uso y duplicación de este material sólo con fines Pastorales. Prohibido su uso con fines económicos.

11

T. I  
8 ctus, Dó - mi - nus Dé - us Sá -

T. II  
8 Sán - ctus, Dó - mi - nus Dé - us Sá -

Bar.  
ctus, Sán - ctus, Dó - mi - nus Dé - us Sá -

B.  
ctus, Sán - ctus,

16

T. I  
8 ba - oth, Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba - oth, Dó - mi - nus

T. II  
8 ba - oth, Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba - oth, Dó - mi - nus Dé -

Bar.  
ba - oth, Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba - oth,

B.  
Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba - oth, Dó - mi - nus

21

T. I  
8 Dé - us Sá - ba - oth. Plé - na

T. II  
8 us Sá - ba - oth. Plé - na est, plé - na

Bar.  
Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba - oth. Plé - na est,

B.  
Dé - us Sá - ba - oth, Sá - ba - oth. Plé - na

26

T. I  
8 est ó - mnis tér - ra gló - ri - a é -

T. II  
8 est ó - mnis tér - ra gló - ri - a

Bar.  
plé - na est ó - mnis tér - ra gló - ri - a

B.  
est ó - mnis tér - ra gló - ri - a é -

31

T. I  
8 ius, gló - ri - a é - ius, gló - ri - a é - *rall.*

T. II  
8 é - ius, gló - ri - a é - ius, gló - ri - a é -

Bar.  
é - ius, gló - ri - a é - ius, gló - ri - a é -

B.  
ius, gló - ri - a é - ius, gló - ri - a é -

36

T. I  
8 ius. Tres sunt qui tes - ti - mó - ni - um dant in coé - *a tempo*

T. II  
8 ius. Tres sunt qui tes - ti - mó - ni - um dant in

Bar.  
ius. Tres sunt qui tes - ti - mó - ni - um dant in

B.  
ius.

41

T. I lo, et Spí - ri tus Sán -

T. II coé - lo, et Vér - bum et Spí - ri tus

Bar. coé - lo,

B. Pá - ter et Vér - bum et Spí - ri - tus

46

T. I ctus: et hi tres ú - num sunt, et hi

T. II Sán - ctus: et hi tres ú - num sunt, et hi

Bar. et hi tres ú - num sunt,

B. San - ctus: et hi

51

T. I tres ú - num sunt, Sán -

T. II tres ú - num sunt, Sán - ctus, Dó -

Bar. Sán - ctus, Sán -

B. tres ú - num sunt, Sá - ctus, Sá -

56

T. I  
8 ctus, Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba - oth, Dó - mi - nus Dé - us Sá -

T. II  
8 mi - nus Dé - us Sá - ba - oth, Dó - mi - nus Dé -

Bar.  
ctus, Dó - mi - nus Dé - us Sá -

B.  
ctus, Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba - oth, Dó - mi - nus Dé -

61

T. I  
8 ba - oth, Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba - oth. Plé -

T. II  
8 us Sá - ba - oth, Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba -

Bar.  
ba - oth, Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba -

B.  
us Sá - ba - oth, Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba -

66

T. I  
8 na est, plé - na est ó - mnis tér -

T. II  
8 oth. Plé - na est ó - mnis tér -

Bar.  
oth. Plé - na est ó - mnis tér -

B.  
oth. Plé - na est, plé - na est ó - mnis tér -

