

# ESTA NOCHE CABALLEROS

Villancico popular de Asturias, España.

Versión Coral: Abel Di Marco, Pbro.

Allegro ♩ = 116

*p* Es - ta no - che ca - ba - lle - ros

*p* Es - ta no - che ca - ba - lle - ros

*p* Es - ta no - che ca - ba - lle - ros

*p* Es - ta no - che ca - ba - lle - ros

4

S. es no - che de Na - vi - dad. Je - sús na - ció de Ma -

A. es no - che de Na - vi - dad. Je - sús na - ció de Ma -

T. es no - che de Na - vi - dad. Je - sús na - ció de Ma -

B. es no - che de Na - vi - dad. Je - sús na - ció de Ma -

Derechos reservados. © A. Di Marco. ASCAP 3506300. Se permite el uso y duplicación de este material sólo con fines Pastorales. Prohibido su uso con fines económicos.

9

S. *rí - a, na - ció en un po - bre por - tal.*

A. *rí - a, na - ció en un po - bre por - tal.*

T. *rí - a, na - ció en un po - bre por - tal.*

B. *rí - a, na - ció en un po - bre por - tal.*

13

S. *mf A los a - mos de es - ta ca - sa ve - ni - mos* *decresc.*

A. *mf A los a - mos de es - ta ca - sa ve - ni - mos* *decresc.*

T. *mf A los a - mos de es - ta ca - sa ve - ni - mos* *decresc.*

B. *mf A los a - mos de es - ta ca - sa ve - ni - mos* *decresc.*

17

S. *a des - per - tar; p que es - ta no - che ca - ba -*

A. *a des - per - tar; p que es - ta no - che ca - ba -*

T. *a des - per - tar; p que es - ta no - che ca - ba -*

B. *a des - per - tar; p que es - ta no - che ca - ba -*

21 *rall.*

S. lle - ros es no - che de Na - vi - dad.

A. lle - ros es no - che de Na - vi - dad.

T. lle - ros es no - che de Na - vi - dad.

B. lle - ros es no - che de Na - vi - dad.

Detailed description: This is a musical score for four voices: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The score is in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. The tempo marking is 'rall.' (rallentando). The music consists of four staves, each with a vocal line and the corresponding lyrics. The lyrics are 'lle - ros es no - che de Na - vi - dad.' The Soprano part has a sharp sign on the final note. The Tenor part has an '8' below the first note. The music ends with a double bar line and repeat dots.

2.- Desde muy lejos venimos  
 en esta noche a cantar  
 a los amos de esta casa  
 que es gente de cristiandad.  
 Dadnos, por Dios, aguinaldo,  
 dádnoslo por caridad,  
 que esta noche, caballeros,  
 es noche de Navidad.