

# In monte Oliveti

Giovanni Croce

1

*Soprano*

In món - te O - li - vé - ti o - rá - vit ad Pá - trem:

*Alto*

In món - te O - li - vé - ti o - rá - vit ad Pá - trem:

*Tenor*

8 In món - te O - li - vé - ti o - rá - vit ad Pá - trem:

*Bajo*

In món - te O - li - vé - ti o - rá - vit ad Pá - trem:

6

*S.*

Pá - ter, Pá - ter, si fí - e - ri pót - est, trás -

*A.*

Pá - ter, Pá - ter, si fí - e - ri pót - est, trás -

*T.*

8 Pá - ter, Pá - ter, si fí - e - ri pót - est, trás -

*B.*

Pá - ter, Pá - ter, si fí - e - ri pót - est, trás -

Revisión y edición: Abel Di Marco, Pbro. Derechos reservados. © A. Di Marco. ASCAP 3506300.  
Se permite el uso y duplicación de este material sólo con fines Pastorales. Prohibido su uso con fines económicos.

11 *rall.* *a tempo*

S. e - at a me cá - lix í - ste. Spí - ri -

A. e - at a me cá - lix í - ste. Spí - ri -

T. e - at a me cá - lix í - ste. Spí - ri -

B. e - at a me cá - lix í - ste. Spí - ri -

16

S. tus quí - dem próm - ptus est, cá - ro áu - tem in - fír -

A. tus quí - dem próm - ptus est, cá - ro áu - tem in - fír -

T. tus quí - dem próm - ptus est, cá - ro áu - tem in - fír -

B. tus quí - dem próm - ptus est, cá - ro áu - tem in - fír -

21

S. ma. Vi - gi - lá - te et o - rá - te, ut non in - tré -

A. ma. Vi - gi - lá - te et o - rá - te, ut non in - tré -

T. ma. Vi - gi - lá - te et o - rá - te, ut non in - tré -

B. ma. Vi - gi - lá - te et o - rá - te, ut non in - tré -

26

S. tis in ten - ta - ti - ó - nem. Spí - ri - tus quí - dem

A. tis in ten - ta - ti - ó - nem. Spí - ri - tus quí - dem

T. tis in ten - ta - ti - ó - nem. Spí - ri - tus quí - dem

B. tis in ten - ta - ti - ó - nem. Spí - ri - tus quí - dem

31

*rall.*

S. próm - ptus est, cá - ro áu - tem in - fír - ma.

A. próm - ptus est, cá - ro áu - tem in - fír - ma.

T. próm - ptus est, cá - ro áu - tem in - fír - ma.

B. próm - ptus est, cá - ro áu - tem in - fír - ma.