

# NOCHE Y DÍA

R. Casimiri

Andante

♩ = 98

1

Soprano

No-che\_y dí - a, len-gua mí - a, him-nos can - ta con ar - dor, \_\_\_\_\_ a la  
Oh Se - ño - ra, fiel pas - to - ra de los va - lles del E - dén, \_\_\_\_\_ go - zo

Alto

No-che\_y dí - a, len-gua mí - a, him-nos can - ta con ar - dor, \_\_\_\_\_ a la  
Oh Se - ño - ra, fiel pas - to - ra de los va - lles del E - dén, \_\_\_\_\_ go - zo

Tenor

No-che\_y dí - a, len-gua mí - a, him-nos can - ta con ar - dor, \_\_\_\_\_ a la  
Oh Se - ño - ra, fiel pas - to - ra de los va - lles del E - dén, \_\_\_\_\_ go - zo

Bajo

No-che\_y dí - a, len-gua mí - a, him-nos can - ta con ar - dor, \_\_\_\_\_ a la  
Oh Se - ño - ra, fiel pas - to - ra de los va - lles del E - dén, \_\_\_\_\_ go - zo

6

S.

be - lla pu - ra es - tre - lla cas - ta Ma - dre del a - mor. No - che\_y dí - a, len - gua  
san - to, dul - ce en - can - to de los o - jos que te ven. Oh Se - ño - ra, fiel pas -

A.

be - lla pu - ra es - tre - lla cas - ta Ma - dre del a - mor. No - che\_y dí - a, len - gua  
san - to, dul - ce en - can - to de los o - jos que te ven. Oh Se - ño - ra, fiel pas -

T.

be - lla pu - ra es - tre - lla cas - ta Ma - dre del a - mor. No - che\_y dí - a, len - gua  
san - to, dul - ce en - can - to de los o - jos que te ven. Oh Se - ño - ra, fiel pas -

B.

be - lla pu - ra es - tre - lla cas - ta Ma - dre del a - mor. No - che\_y dí - a, len - gua  
san - to, dul - ce en - can - to de los o - jos que te ven. Oh Se - ño - ra, fiel pas -

Revisión y edición: Abel Di Marco, Pbro. Derechos reservados. © A. Di Marco. ASCAP 3506300.

Se permite el uso y duplicación de este material sólo con fines Pastorales. Prohibido su uso con fines económicos.

11

S. mí - a, him - nos can - ta con ar - dor, a la be - lla pu - ra es - tre - lla cas - ta  
to - ra de los va - lles del E - dén, go - zo san - to, dul - ce en - can - to de los

A. mí - a, him - nos can - ta con ar - dor, a la be - lla pu - ra es - tre - lla cas - ta  
to - ra de los va - lles del E - dén, go - zo san - to, dul - ce en - can - to de los

T. 8 mí - a, him - nos can - ta con ar - dor, a la be - lla pu - ra es - tre - lla cas - ta  
to - ra de los va - lles del E - dén, go - zo san - to, dul - ce en - can - to de los

B. mí - a, con ar - dor, a la be - lla pu - ra es - tre - lla cas - ta  
to - ra del E - dén, go - zo san - to, dul - ce en - can - to de los

16

S. Ma - dre del a - mor, cas - ta Ma - dre del a - mor.  
o - jos que te ven, de los o - jos que te ven.

A. Ma - dre del a - mor, cas - ta Ma - dre del a - mor.  
o - jos que te ven, de los o - jos que te ven.

T. 8 Ma - dre del a - mor, cas - ta Ma - dre del a - mor.  
o - jos que te ven, de los o - jos que te ven.

B. Ma - dre del a - mor, cas - ta Ma - dre del a - mor.  
o - jos que te ven, de los o - jos que te ven.

*rall.*